

Julia Lasarte

julia.lasarte@gmail.com

Nacida en la ciudad de La Plata, es Profesora en Artes Plásticas con Orientación Dibujo por la Facultad de Bellas Artes, Universidad Nacional de La Plata y estudiante avanzada de la Licenciatura en Informática de la UNLP. Actualmente es ayudante de primera en la Cátedra Producción de Textos, Facultad de Bellas Artes, Universidad Nacional de La Plata. Y a su vez es adscripta de la cátedra Epistemología de las Artes, Facultad de Bellas Artes, Universidad Nacional de La Plata. Es Integrante del Proyecto de Investigación “La dimensión epistémica de la creatividad en el proceso artístico contemporáneo (2014-2015)”, enmarcado en el Programa de Incentivos del Ministerio de Educación y Cultura de la Nación.

Sol Massera

solmassera@gmail.com

Nacida en la Ciudad de Buenos Aires en 1983, es Licenciada y Profesora en Artes Plásticas con orientación en Grabado y Arte Impreso (Universidad Nacional de La Plata - Facultad de Bellas Artes) y artista visual. En el año 2010 estuvo residiendo en Bilbao, España, con una Beca en la Facultad de Bellas Artes de la Universidad del País Vasco, en donde se especializó en grabado y arte impreso. En la actualidad está cursando el doctorado en Artes (FBA-UNLP) con la dirección del Lic. Daniel Sánchez. Es ayudante diplomada en la Cátedra Producción de Textos (FBA-UNLP) y docente en el Instituto Municipal de Cerámica de Avellaneda. Es integrante del Proyecto de Investigación “La dimensión epistémica de la creatividad en el proceso artístico contemporáneo (2014-2015)”, enmarcado en el Programa de Incentivos del Ministerio de Educación y Cultura de la Nación. Como artista visual ha realizado varias exposiciones individuales y participado en exposiciones colectivas y concursos tanto en el país como en el exterior, entre los cuales se destaca haber obtenido el primer premio en el Salón de Arte Joven de Grabado Fundación Williams 2012.

Laura H. Molina

laurahmolina@gmail.com

Laura Molina, nacida en la ciudad de Azul, es Licenciada en Comunicación Social, por la Facultad de Periodismo y Comunicación Social, Universidad Nacional de la Plata. A su vez es Profesora en Historia de las Artes Visuales, Facultad de Bellas Artes, Universidad Nacional de La Plata. En este momento se encuentra cursando el Doctorado en Artes de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Nacional de La Plata. Se desempeña como JTP en la Cátedra Producción de Textos, Ayudante de primera de la cátedra Epistemología de las Artes (ambas materias de la Facultad de Bellas Artes, Universidad Nacional de La Plata) y también es Ayudante de Primera en Historia Sociocultural del

Arte, Departamento de Artes del movimiento, Universidad Nacional del Artes. Integra el Proyecto de Investigación “La dimensión epistémica de la creatividad en el proceso artístico contemporáneo (2014-2015)”, enmarcado en el Programa de Incentivos del Ministerio de Educación y Cultura de la Nación.